

WEWNĄTRZSZKOLNY SYSTEM OCENIANIA DLA KLAS I- III

sporządzony

- Na podstawie ROZPORZĄDZENIA MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej;
- Na podstawie ROZPORZĄDZENIA MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ z dnia 3 sierpnia 2017r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych.
(Na podstawie art.44zb ustawy z dnia 7 września 1991r. o systemie oświaty (Dz. U.z 2016r. poz. 1943, z późn.zm.).

SPIS TREŚCI:

§ 1. Przepisy ogólne

§ 2. Cele szkolnego systemu oceniania

§ 3. Podstawowe zasady oceniania

§ 4. Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb ucznia

§ 5. Skala i kryteria oceniania z zajęć edukacyjnych

§ 6. Skala i kryteria oceniania zachowania

§ 7. Promocja do klasy programowo wyższej

§ 8. Ewaluacja

§ 9. Wymagania edukacyjne

§ 1. Przepisy ogólne

1. Szkoła wprowadza wewnątrzszkolny system oceniania (WSO), który określa warunki i sposób oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów klas I- III w szkole podstawowej. Wewnątrzszkolny System Oceniania jest integralną częścią Statutu Szkoły.
2. Zasady oceniania z religii i etyki określają odrębne przepisy.
3. Ocenianiu podlegają:
 - 1) osiągnięcia edukacyjne ucznia;
 - 2) zachowanie ucznia.
4. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczycieli postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej, określonej odrębnych przepisach, i realizowanych w szkole programów nauczania, uwzględniających tę podstawę.
5. Ocenianie zachowania ucznia polega na rozpoznawaniu przez wychowawcę klasy, nauczycieli oraz uczniów danej klasy stopnia respektowania przez ucznia zasad współżycia społecznego i norm etycznych.
6. Śródroczna i roczna opisowa ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych uwzględnia poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań i efektów kształcenia oraz wskazuje potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przewyższaniem trudności w nauce lub rozwijaniem uzdolnień.

§ 2. Cele systemu oceniania

1. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych i zachowania ucznia odbywa się w ramach oceniania wewnątrzszkolnego.
2. Ocenianie wewnątrzszkolne ma na celu:
 - 1) informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz o postępach w tym zakresie;
 - 2) udzielanie uczniowi pomocy w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju;
 - 3) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu;
 - 4) dostarczenie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w nauce, zachowaniu oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia;
 - 5) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno - wychowawczej.

3. Ocenianie wewnętrzne obejmuje:

- 1) formułowanie przez nauczycieli wymagań edukacyjnych niezbędnych do uzyskania śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych;
- 2) ustalanie kryteriów oceniania zachowania;
- 3) zasady oceniania bieżącego i tryb ustalania śródrocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych oraz śródrocznej oceny klasyfikacyjnej zachowania;
- 4) ustalanie warunków i sposobu przekazywania rodzicom (prawnym opiekunom) informacji o postępach i trudnościach ucznia w nauce.

§ 3. Podstawowe zasady oceniania

1. Nauczyciele na początku każdego roku szkolnego informują uczniów oraz rodziców (prawnych opiekunów) o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania oraz o sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów.
2. Wychowawca klasy na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów oraz ich rodziców (prawnych opiekunów) o warunkach i sposobie oraz kryteriach oceniania zachowania.
3. Przynajmniej dwa razy w semestrze wychowawcy klas organizują dla rodziców (prawnych opiekunów) spotkania informacyjne.
4. Rodzice mają możliwość indywidualnej rozmowy z wychowawcą i nauczycielami poszczególnych przedmiotów po wcześniejszym uzgodnieniu terminu spotkania.
5. Oceny są jawne zarówno dla ucznia, jak i jego rodziców (prawnych opiekunów). Sprawdzone i ocenione pisemne prace kontrolne uczeń i jego rodzice (prawni opiekunowie) otrzymują do wglądu na zasadach określonych przez nauczycieli – zeszyt przedmiotowy, zeszyt do sprawdzianów, teczka przedmiotowa z zebranymi sprawdzianami.
6. Na prośbę ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) nauczyciel ustalający ocenę powinien ją uzasadnić.
7. Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, techniki, plastyki i muzyki należy w szczególności brać pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć., a w przypadku wychowania fizycznego także systematyczność udziału ucznia w zajęciach oraz aktywność ucznia w działaniach podejmowanych na rzecz kultury fizycznej.

Sposoby dokumentowania osiągnięć i postępów uczniów

1. Ocenianie uczniów dokumentowane jest w dzienniku lekcyjnym z możliwością prowadzenia zeszytu lub innego dokumentu prowadzonego przez wychowawcę lub nauczyciela przedmiotu z tym, że ustalone oceny bieżące i roczne, a także ocenę z zachowania wpisuje się do dziennika lekcyjnego.
2. Oceny półroczne i roczne wpisuje się do arkuszy ocen. Wpisu do arkusza ocen z zajęć edukacyjnych oraz z zachowania dokonuje wychowawca klasy.

Szczegółowe zasady oceniania

1. Jeżeli uczeń opuścił lekcję, musi uzupełnić wiadomości i zapis w zeszycie w ciągu tygodnia.
2. Jeżeli uczeń nie pisał pracy klasowej z usprawiedliwionych przyczyn, to powinien ją napisać w terminie do dwóch tygodni od powrotu do szkoły. W wyjątkowych przypadkach (długotrwała usprawiedliwiona nieobecność) termin ustala nauczyciel.
3. Zadanie domowe może być sprawdzane w różnej formie.
4. Niesamodzielną pracę pisemną lub ustną powodują obniżenie oceny.
5. Testy umiejętności i sprawdziany są oceniane według skali:

100 - 99% – 6

98% - 5,5

97 - 92 % - 5

91 - 85 % - 4,5

84 - 75 % - 4

74 - 68 % - 3,5

67 – 51% - 3

50 – 44% - 2,5

43 – 33% - 2

32 – 31% - 1,5

Poniżej 30% - 1

§ 4. Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb ucznia

1. Nauczyciel jest obowiązany, na podstawie opinii publicznej poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym publicznej poradni specjalistycznej, dostosować wymagania edukacyjne, do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie tym wymaganiom, z zastrzeżeniem ust. 2 i 3.
2. Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie tym wymaganiom, następuje także na podstawie opinii niepublicznej poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym niepublicznej poradni specjalistycznej, o której mowa w art. 71b ust. 3b ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty, zwanej dalej "ustawą", z zastrzeżeniem ust. 3.
3. W przypadku ucznia posiadającego orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego albo indywidualnego nauczania dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia może nastąpić na podstawie tego orzeczenia.
4. Dyrektor szkoły zwalnia ucznia z realizacji zajęć z wychowania fizycznego lub informatyki na podstawie opinii o braku możliwości uczestniczenia ucznia w tych zajęciach wydanej przez lekarza na czas określony w tej opinii.
5. W przypadku zwolnienia ucznia z zajęć z wychowania fizycznego lub informatyki w dokumentacji przebiegu nauczania zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się "zwolniony" lub „zwolniona”.
6. Jeżeli w wyniku klasyfikacji śródrocznej stwierdzono, że poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia uniemożliwi lub utrudni kontynuowanie nauki w klasie programowo wyższej, szkoła, w miarę możliwości, stwarza uczniowi szansę uzupełnienia braków poprzez:
 - a) podanie uczniowi i jego rodzicom (prawnym opiekunom) obowiązujących zagadnień
 - b) organizację pomocy koleżeńskiej
 - c) pomoc pedagoga i psychologa szkolnego.
7. Szkoła udziela pomocy uczniom w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju i wspomaganiu go poprzez zajęcia w ramach zadań dodatkowych:
 - a) dla uczniów szczególnie uzdolnionych
 - b) dla uczniów z trudnościami w nauce.

§ 5. Skala i kryteria oceniania z zajęć edukacyjnych

1. W ciągu roku szkolnego oceniane są umiejętności:

- mówienia i słuchania
- czytania
- pisanie
- matematyczne (rachunkowe i praktyczne)
- logicznego myślenia
- artystyczne i ruchowe

2. Są one sprawdzane i oceniane poprzez:

- okresowe diagnozy i testy kompetencji,
- wypowiedzi ustne,
- prace pisemne,
- sprawdziany, testy, kartkówki,
- prace domowe,
- aktywność na lekcji,
- działalność artystyczną,
- działalność zdrowotno-ruchową.

3. System oceniania obejmuje ocenę bieżącą, śródroczną i końcoworoczną.

a) **Ocena bieżąca** – ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.

b) **Ocena śródroczna** – opisowa - jest wynikiem półrocznej obserwacji, zawiera informacje dla ucznia dotyczące postępów w nauce jak i rozwoju społeczno-emocjonalnego. Ocena ta jest skierowana do dziecka i jego rodziców w formie pisemnej na formularzu opracowanym przez nauczycieli kształcenia zintegrowanego.

c) **Ocena roczna** – opisowa - określa funkcjonowanie dziecka nie tylko w zakresie zdobywanej wiedzy i umiejętności typowo szkolnych, lecz także w sferze rozwoju społeczno – emocjonalnego, fizycznego, artystycznego. Uwzględnia szczególnie zainteresowania i uzdolnienia ucznia. Zawiera wskazówki dla ucznia i rodziców do dalszych działań oraz zachętę do uczenia się. Przedstawia postępy w nauce. Motywuje do dalszej pracy. Ocena roczna jest wyrażona w formie pisemnej.

4. Oceny bieżące cyfrowe obowiązują zarówno w kształceniu zintegrowanym jak i w nauce innych przedmiotów.

5. Oceny bieżące z zajęć edukacyjnych ustala się według następującej skali punktowej i zapisu:

- 1) stopień celujący 6;
- 2) stopień bardzo dobry 5;
- 3) stopień dobry 4;
- 4) stopień dostateczny 3;
- 5) stopień dopuszczający 2;
- 6) stopień niedostateczny 1,

Kolejne stopnie mogą być rozszerzone o znak „0,5 „ (za wyjątkiem stopnia celującego).

6. Oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych nie mają wpływu na ocenę klasyfikacyjną zachowania.

7. Dydaktyczne kryteria oceniania:

- stopień celujący

Uczeń doskonale opanował wiedzę i umiejętności ujęte w podstawie programowej i posługuje się nimi w praktyce. Potrafi samodzielnie zaplanować i zorganizować pracę, wypowiedzi ustne i pisemne charakteryzują się poprawnym i bogatym słownictwem, jest bardzo aktywny, samodzielnie formułuje pytania i rozwiązuje problemy.

- stopień bardzo dobry

Uczeń posiada pełen zakres wiedzy określonej programem nauczania i samodzielnie potrafi się nią posługiwać w podejmowanych działaniach dydaktycznych. Rozwiązuje problemy, planuje i organizuje swoją pracę. Jest aktywny i zaangażowany, chętnie podejmuje dodatkowe zadania.

- stopień dobry

Uczeń w podstawowym stopniu opanował zakres materiału objęty programem nauczania i posiada umiejętności zastosowania go w praktyce, rozwiązuje zadania problemowe przy pomocy nauczyciela, nie zawsze jest samodzielny i aktywny na lekcji.

- stopień dostateczny

Uczeń w podstawowym stopniu opanował zakres materiału objęty programem nauczania i nie posiada umiejętności zastosowania go w praktyce, przy pomocy nauczyciela rozwiązuje proste zadania problemowe, podejmuje próby wykonania zadania, mało aktywny na lekcjach.

- stopień dopuszczający

Uczeń w stopniu minimalnym opanował zakres wiedzy objęty programem nauczania, nie posiada umiejętności samodzielnego jej zastosowania, wykazuje chęci do współpracy i odpowiednio motywowany jest w stanie z pomocą nauczyciela wykonać proste zadania dydaktyczne.

- stopień niedostateczny

Uczeń ma bardzo duże braki w zakresie podstawowej wiedzy, nie rozumie poleceń, nie jest w stanie ich wykonać nawet przy pomocy nauczyciela, wykazuje się brakiem chęci do współpracy i nauki.

§ 6. Skala i kryteria oceniania zachowania

1. Śródroczna i roczna ocena klasyfikacyjna zachowania uwzględnia w szczególności:

- 1) wywiązywanie się z obowiązków ucznia;
- 2) postępowanie zgodne z dobrem społeczności szkolnej;
- 3) dbałość o honor i tradycje szkoły;
- 4) dbałość o piękno mowy ojczystej;
- 5) dbałość o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych osób;
- 6) godne, kulturalne zachowanie się w szkole i poza nią;
- 7) okazywanie szacunku innym osobom.

2. W bieżącej ocenie zachowania nauczyciele według indywidualnego uznania stosują różne formy nagradzania i motywowania, najczęściej w postaci znaczków lub krótkich sformułowań skierowanych bezpośrednio do ucznia.
3. W klasach I-III szkoły podstawowej śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne zachowania są ocenami opisowymi.
4. Ocena klasyfikacyjna zachowania nie ma wpływu na:
 - 1) oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych;
 - 2) promocję do klasy programowo wyższej.

§ 7. Promocja do klasy programowo wyższej

1. Każdy uczeń klasy I-III szkoły podstawowej otrzymuje promocję do klasy programowo wyższej z zastrzeżeniem ust. 2
2. W wyjątkowych przypadkach, Rada Pedagogiczna może postanowić o powtarzaniu klasy przez ucznia klasy I-III szkoły podstawowej, na podstawie opinii wydanej przez wychowawcę klasy oraz nauczycieli w niej uczących.
3. Uczniowie klas I –III, którzy w ciągu roku szkolnego wyróżnili się wysokim poziomem wiadomości i umiejętności z poszczególnych edukacji, języka obcego oraz wzorowym zachowaniem otrzymują odznakę wzorowego ucznia i nagrodę książkową (w klasie III).

§ 8. Ewaluacja

Wewnątrzszkolny System Oceniania jest dokumentem, którego przydatność powinna być stale analizowana przez nauczycieli. Raz w roku na posiedzeniu Rady Pedagogicznej należy ocenić wartość tego dokumentu i wprowadzić konieczne zmiany. Zmiany te mogą być zaproponowane przez Dyrektora Szkoły, nauczycieli, Samorząd Uczniowski lub rodziców i zatwierdzone przez Radę Pedagogiczną. Na koniec trzyletniego cyklu edukacyjnego Rada Pedagogiczna winna ocenić, czy obowiązujący System Oceniania właściwie pomaga pedagogom w realizowaniu statutowych zadań szkoły i ewentualnie udoskonalić go.

§ 9. I etap edukacyjny: KLASY I-III; EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA.

Uczniowie na tym etapie otrzymują ocenę opisową adekwatną do wykształconych kompetencji oraz wykazywanych umiejętności określonych w podstawie programowej. Skonstruowany Wewnątrzszkolny System Oceniania (przedstawiony szczegółowo w tabelach z podziałem na rodzaje edukacji) jest wyznacznikiem osiągnięć uczniów. W toku nauczania wprowadza się także elementy oceniania kształtującego:

- pod pracami pisemnymi zamieszcza się krótką recenzję,
- wybrane prace ocenia się wspólnie na zajęciach – uczniowie dokonują samooceny i oceny koleżeńskiej,
- każdy błąd ortograficzny zaznaczony przez nauczyciela uczniowie poprawiają, przepisując wyrazy we właściwej formie, według ustalonych zasad,
- na początku zajęć uczniowie są informowani (w różnej formie), jaki materiał powinni opanować, przed zakończeniem lekcji ustalają, na ile im się to udało,
- podczas wypowiedzi ustnej ucznia nauczyciel wskazuje popełniane przez niego błędy językowe i inne; uczeń ukierunkowany redaguje wypowiedź powtórnie, aż do zadowalającego rezultatu. Szczegółowy opis punktowego systemu oceniania jest też elementem oceniania kształtującego.

Wymagania edukacyjne

EDUKACJA POLONISTYCZNA

punkty	Wymagania szczegółowe
Osiągnięcia w zakresie słuchania	
6	Słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, słucha tekstów czytanych, recytowanych na uroczystościach. Okazuje szacunek wypowiadającej się osobie. Wykonuje samodzielnie zadanie według usłyszanej instrukcji. Słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się.
5	Słucha wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia. Okazuje szacunek wypowiadającej się osobie. Wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji. Czeką cierpliwie na swoją kolej.
4	Chętnie słucha wypowiedzi nauczyciela, swoich rówieśników. Wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji, sporadycznie wymaga ukierunkowania. Raczej wyczekuje na swoją kolej.
3	Zachęcany uczestniczy w słuchaniu tekstów czytanych przez nauczyciela, rzadko rozumie umowne znaki wyczekania na swoją kolej.
2	Niechętnie uczestniczy w słuchowiskach, sporadycznie rozumie umowne znaki. Przerywa w trakcie rozmowy.
1	Nie uczestniczy w słuchaniu z grupą, nie jest zainteresowany tematem omawianej lekcji. Swoją uwagę kieruje na inny obiekt. Nie wyczekuje na swoją kolej.
Osiągnięcia w zakresie mówienia	
6	Wypowiada się płynnie, posiada bogate słownictwo. Wypowiada się adekwatnie do sytuacji. Wypowiedź jest uporządkowana. Samodzielnie układa opowiadania. Recytuje wiersze z odpowiednią intonacją. Samodzielnie w formie ustnej tworzy kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych. Uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. Zawsze dba o kulturę wypowiedziania się. Poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe, rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską. Dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście.
5	Tworzy w formie ustnej kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis. Dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych. Uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela

	odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski. Poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. Dbą o kulturę wypowiedzianą się. Poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe. Rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście.
4	Tworzy w formie ustnej prostą wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis. Dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych. Uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie. Poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. Stara się dbać o kulturę wypowiedzianą się. Poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe. Rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście,
3	Tworzy w formie ustnej i pisemnej prostą wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis. Dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych. Rzadko uczestniczy w rozmowach : zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie ; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. Nie zawsze dba o kulturę wypowiedzianą się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe. Ukierunkowany rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście.
2	Tworzy z trudnością w formie ustnej prostą wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis. Nie dobiera właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych. Rzadko uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. Nie dba o kulturę wypowiedzianą się. Niepoprawnie akcentuje wyrazy, nie stosuje pauzy i właściwej intonacji w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; rzadko stosuje formuły grzecznościowe. Nie zawsze rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; wybiórczo dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście,
1	Nie tworzy w formie ustnej kilkuzdaniowej wypowiedzi, krótkich opowiadań, opisów, listów prywatny. Nie dobiera właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych. Nie uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: nie zadaje pytania, nie udziela odpowiedzi, nie prezentuje własnego zdania i nie formułuje wniosków. Nie poszerza zakresu słownictwa i struktur składniowych. Nie dba o kulturę wypowiedzianą się; niepoprawnie artykułuje głoski, nie akcentuje wyrazów, nie stosuje pauzy i właściwej intonacji w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; nie stosuje formuł grzecznościowych. Nie rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; nie dostrzega różnicy między literą i głoską; nie dzieli wyrazów na sylaby; nie oddziela wyrazów w zdaniu, zdania w tekście,

Osiągnięcia w zakresie czytania	
6	Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos. Czyta po cichu teksty drukowane i zapisane samodzielnie. Potrafi na tej podstawie pracować z tekstem. Wyróżnia dialog, opowiadanie, opis. Czyta samodzielnie książki.
5	Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć. Czyta w skupieniu po cichu teksty drukowane i zapisane samodzielnie. Potrafi na tej podstawie pracować z tekstem. Wyróżnia dialog, opowiadanie, opis. Czyta samodzielnie wybrane książki.
4	Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć. Czyta po cichu teksty drukowane i zapisane samodzielnie. Potrafi na tej podstawie pracować z tekstem. Wyróżnia dialog, opowiadanie, opis. Czyta samodzielnie wybrane książki
3	Czyta dość płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć. Czyta po cichu teksty drukowane i zapisane samodzielnie. Z pomocą nauczyciela potrafi na tej podstawie pracować z tekstem. Wyróżnia dialog, opowiadanie, opis z pomocą nauczyciela. Czyta samodzielnie lektury szkolne.
2	Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć. Stara się czytać po cichu teksty drukowane. Z pomocą nauczyciela pracuje z tekstem. Stara się wyróżnić dialog, opowiadanie, opis. Czyta z pomocą nauczyciela podane książki.
1	Nie potrafi przeczytać poprawnie i wyraziście na głos znanego tekstu. Nie potrafi samodzielnie przeczytać po cichu tekstu drukowanego. Nie potrafi pracować z tekstem. Nie wie co to dialog, opowiadanie, opis. Nie czyta książek.
Osiągnięcia w zakresie pisania	
6	Uczeń pisze odręcznie, czytelnie, płynnie tekst, sprawdza go i poprawia. Układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6 – 10 wypowiedzeń, stosując opis. Pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list; zapisuje adres nadawcy i odbiorcy; pisze teksty wykorzystując aplikacje komputerowe. Pisze z pamięci i ze słuchu przestrzegając poprawności ortograficznej. Stosuje poprawne znaki interpunkcyjne, zapisuje skróty. Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. Zapisuje poprawnie liczebniki oraz pojęcia poznanych dyscyplin naukowych. Stosuje wielką literę w zapisie tytułów, nazw geograficznych, imion, nazwisk. Układa i zapisuje zdarzenia, plan wypowiedzi.
5	Uczeń pisze odręcznie, czytelnie, płynnie tekst, sprawdza go i poprawia. Układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6 – 10 wypowiedzeń w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć, stosując opis. Pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list; zapisuje adres nadawcy i odbiorcy; pisze teksty wykorzystując aplikacje komputerowe. Pisze z pamięci i ze słuchu przestrzegając poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć . Stosuje poprawne znaki interpunkcyjne, zapisuje skróty. Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery. Zapisuje poprawnie liczebniki oraz pojęcia poznanych dyscyplin naukowych. Stosuje wielką literę w zapisie tytułów, poznanych nazw geograficznych, imion, nazwisk. Układa i zapisuje zdarzenia, plan wypowiedzi.

4	Uczeń pisze odręcznie, czytelnie, płynnie tekst, sprawdza go ale nie zawsze poprawia. Układa i zapisuje opowiadanie w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć, stosując opis. Pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list; zapisuje adres nadawcy i odbiorcy; pisze teksty wykorzystując aplikacje komputerowe. Pisze z pamięci i ze słuchu starając się przestrzegać poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć. Stosuje poprawne znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje najczęściej stosowane skróty. Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery. Zapisuje poprawnie liczebniki oraz pojęcia poznanych dyscyplin naukowych. Stosuje wielką literę w zapisie tytułów, poznanych nazw geograficznych, imion, nazwisk. Układa i zapisuje zdarzenia, plan wypowiedzi.
3	Uczeń stara się pisać odręcznie, czytelnie, płynnie tekst, sprawdzać go ale nie zawsze poprawia. Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje opowiadanie w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć, stosując np. opis. Pisze z pomocą nauczyciela notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list; zapisuje adres nadawcy i odbiorcy; pisze teksty wykorzystując aplikacje komputerowe. Pisze z pamięci i ze słuchu nie zawsze poprawnie ortograficznie wyrazy poznane i opracowane podczas zajęć. Nie zawsze stosuje poprawne znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje najczęściej stosowane skróty. Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery. Zapisuje nie zawsze poprawnie liczebniki oraz pojęcia poznanych dyscyplin naukowych. Wybiórczo stosuje wielką literę w zapisie tytułów, poznanych nazw geograficznych, imion, nazwisk. Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje zdarzenia, plan wypowiedzi.
2	Uczeń nie pisze czytelnie i płynnie tekstów, ma problem z samodzielnym sprawdzeniem go i poprawą. Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi ułożyć i zapisać opowiadania w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć. Pisze fragmentarycznie i z pomocą nauczyciela notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list; zapisuje adres nadawcy i odbiorcy. Nie potrafi samodzielnie pisać z pamięci i ze słuchu nawet wyrazów poznanych i opracowanych podczas zajęć. Nie zawsze stosuje poprawne znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, myli najczęściej stosowane skróty. Nie potrafi uporządkować wyrazów w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery. Niektóre liczebniki oraz pojęcia poznanych dyscyplin naukowych zapisuje poprawnie. Czasami stosuje wielką literę w zapisie tytułów, poznanych nazw geograficznych, imion, nazwisk. Ze znaczną pomocą nauczyciela układa i zapisuje zdarzenia, plan wypowiedzi.
1	Uczeń pisze nieczytelnie teksty, nie potrafi go samodzielnie sprawdzić i poprawić. Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi ułożyć i zapisać opowiadania w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć. Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi napisać notatki, życzeń, ogłoszenia, zaproszenia, podziękowania, listu; nie zapisuje adresu nadawcy i odbiorcy. Nie potrafi samodzielnie pisać z pamięci i ze słuchu nawet wyrazów poznanych i opracowanych podczas zajęć. Nie stosuje poprawnych znaków interpunkcyjnych. Nie zna najczęściej stosowanych skrótów. Nie potrafi uporządkować wyrazów w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery. Nie potrafi zapisywać słownie liczebników. Nie stosuje wielkiej litery w zapisie tytułów, poznanych nazw geograficznych, imion, nazwisk. Nie potrafi nawet z pomocą nauczyciela ułożyć i zapisać zdarzenia, planu wypowiedzi.

Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego

6	Bez problemu wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Doskonale rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych. Bez błędu przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie zdania pojedyncze w złożone. Zawsze rozróżnia rzeczownik, czasownik, przymiotnik i stosuje je w poprawnej formie. Rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, pokrewne, bliskoznaczne. Samodzielnie i bez pomocy łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdania. Odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą. Rozpoznaje notatkę, zagadkę, list, życzenia, podziękowania, ogłoszenie, opowiadanie, opis, list.
5	Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych. Przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie zdania pojedyncze w złożone. Rozróżnia rzeczownik, czasownik, przymiotnik i stosuje je w poprawnej formie. Rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, pokrewne, bliskoznaczne. Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie i zdanie złożone. Odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą. Rozpoznaje notatkę, zagadkę, list, życzenia, podziękowania, ogłoszenie, opowiadanie, opis, list.
4	Potrafi wyróżnić w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. Stara się przekształcić zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie zdania pojedyncze w złożone. Najczęściej rozróżnia rzeczownik, czasownik, przymiotnik i stosuje je w poprawnej formie. Potrafi rozpoznać wyrazy o znaczeniu przeciwnym, pokrewne, bliskoznaczne. Stara się łączyć wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułować zdanie i zdanie złożone. Odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą. Często rozpoznaje notatkę, zagadkę, list, życzenia, podziękowania, ogłoszenie, opowiadanie, opis, list.
3	Z pomocą nauczyciela potrafi wyróżnić w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Czasami rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. Stara się przekształcić zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie zdania pojedyncze w złożone. Nie zawsze rozróżnia rzeczownik, czasownik, przymiotnik i stosuje je w poprawnej formie. Rzadko rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, pokrewne, bliskoznaczne. Tylko z pomocą nauczyciela łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie i zdanie złożone. Czasami odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą. Rzadko rozpoznaje notatkę, zagadkę, list, życzenia, podziękowania, ogłoszenie, opowiadanie, opis, list.
2	Z pomocą nauczyciela potrafi czasami wyróżnić w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Bardzo rzadko rozpoznaje rodzaje zdań. Nie potrafi przekształcić zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie zdania pojedyncze w złożone. Nawet z pomocą nauczyciela ma trudności w rozpoznawaniu i stosowaniu podstawowych części mowy. Rzadko rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, pokrewne, bliskoznaczne. Stosuje ciągi myślowe w wypowiedziach pisemnych. Czasami odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą. Naprowadzony przez nauczyciela czasami rozpoznaje notatkę, zagadkę, list, życzenia, podziękowania, ogłoszenie, opowiadanie, opis, list.

1	Nie potrafi wyróżnić w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Nie rozpoznaje rodzajów zdań. Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi przekształcić zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie zdania pojedyncze w złożone. Nie rozróżnia rzeczownika, czasownika, przymiotnika. Nie rozpoznaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym, pokrewnych, bliskoznacznych. Nawet z pomocą nauczyciela nie łączy wyrazów w wypowiedzenia. Nie odróżnia i nie nazywa utworów wierszowanych od pisanych prozą. Nie rozpoznaje poszczególnych rodzajów tekstów.
Osiągnięcia w zakresie samokształcenia	
6	Uczeń pisze nowe, samodzielnie poznane wyrazy i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego. Często korzysta z różnych źródeł informacji i rozwija swoje zainteresowania. Potrafi wykorzystać nabyte umiejętności w różnych sytuacjach, dba o własny rozwój i tworzy własne strategie uczenia się.
5	Uczeń podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego. Często korzysta z różnych źródeł informacji. Potrafi wykorzystać nabyte umiejętności w różnych sytuacjach, dba o własny rozwój i stara się tworzyć własne strategie uczenia się.
4	Uczeń podejmuje próby zapisu nowych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego. Korzysta z różnych źródeł informacji. Potrafi wykorzystać nabyte umiejętności w różnych sytuacjach, stara się dbać o własny rozwój.
3	Uczeń rzadko podejmuje próby zapisu nowych wyrazów, czasami sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego. Nieczęsto korzysta z dostępnych źródeł informacji. Nie potrafi wykorzystać nabytych umiejętności. Nie dba o własny rozwój.
2	Uczeń nie podejmuje próby zapisu nowych wyrazów, nie sprawdza poprawności ich zapisu.. Nieczęsto korzysta z dostępnych źródeł informacji. Nie potrafi wykorzystać nabytych umiejętności. Nie dba o własny rozwój.
1	Uczeń nie podejmuje próby zapisu nowych wyrazów, nie posiada nawyku sprawdzania poprawności zapisu. Nie potrafi posługiwać się słownikiem ortograficznym. Nie korzysta z dostępnych źródeł informacji. Nie potrafi wykorzystać nabytych umiejętności. Nie dba o własny rozwój.

EDUKACJA SPOŁECZNA

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego	
punkty	Wymagania szczegółowe
6	Identyfikuje się z grupami społecznymi do których należy i bezwzględnie respektuje normy, reguły postępowania. Zna i zawsze stosuje prawa i obowiązki. Stanowczo przyjmuje konsekwencje swojego postępowania. Postępuje zgodnie z pozytywnymi wartościami. Przedstawia siebie i grupę, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców. Stosuje zasady bezpieczeństwa danych osobowych. Rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne i narodowości. Chętnie opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju wyróżniając w nich postacie fikcyjne i realne. Wymienia wiele przykładów stowarzyszeń, organizacji, dużych grup społecznych. Szanuje i porównuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów. Często przyjmuje rolę lidera zespołu. Bez problemu komunikuje się za pomocą nowych technologii.
5	Identyfikuje się z grupami społecznymi do których należy i respektuje normy, reguły postępowania. Zna i stosuje prawa i obowiązki. Przyjmuje konsekwencje swojego postępowania. Postępuje zgodnie z pozytywnymi wartościami. Przedstawia siebie i grupę, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców. Stosuje zasady bezpieczeństwa danych osobowych. Rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne i narodowości. Opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju wyróżniając w nich postacie fikcyjne i realne. Wymienia przykłady stowarzyszeń, organizacji, dużych grup społecznych. Szanuje i porównuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów. Przyjmuje rolę lidera zespołu. Komunikuje się za pomocą nowych technologii.
4	Identyfikuje się z grupami społecznymi do których należy i przeważnie respektuje normy, reguły postępowania. Zna i z reguły stosuje prawa i obowiązki. Czasami przyjmuje konsekwencje swojego postępowania. Stara się postępować zgodnie z pozytywnymi wartościami. Przedstawia siebie, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców. Stara się stosować zasady bezpieczeństwa danych osobowych. Rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne i narodowości. Zna kilka informacji historycznych dotyczących regionu, kraju, potrafi wyróżnić w nich postacie fikcyjne i realne. Wymienia przykłady stowarzyszeń, organizacji, dużych grup społecznych. Szanuje i porównuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów. Rzadko przyjmuje rolę lidera zespołu. Komunikuje się za pomocą nowych technologii.
3	Nie zawsze identyfikuje się z grupami społecznymi do których należy i czasami nie respektuje norm, reguł postępowania. Często nie stosuje się do znanych praw i obowiązków. Czasami przyjmuje konsekwencje swojego postępowania. Nie stosuje się do wielu poznanych wartości. Przedstawia siebie, nie zawsze prawidłowo zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców. Nie zawsze stosuje zasady zachowania bezpieczeństwa danych osobowych. Czasami rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne i narodowości. Zna kilka informacji historycznych dotyczących regionu, kraju. Nie zna wielu

	przykładów stowarzyszeń, organizacji, dużych grup społecznych. Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów. Nigdy nie przyjmuje roli lidera zespołu. Wybiórczo komunikuje się za pomocą nowych technologii.
2	Nie identyfikuje się z grupami społecznymi do których należy i nie respektuje norm, reguł postępowania. Nie stosuje się do znanych praw i obowiązków. Nie potrafi przyjąć konsekwencji swojego postępowania. Nie stosuje się do wielu poznanych wartości. Ma trudności z przedstawieniem siebie, nie zawsze prawidłowo zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców. Nie stosuje zasad zachowania bezpieczeństwa danych osobowych. Rzadko rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne i narodowości. Zna kilka informacji historycznych dotyczących regionu czy kraju. Nie zna wielu przykładów stowarzyszeń, organizacji, dużych grup społecznych. Nie szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów. Nigdy nie przyjmuje roli lidera zespołu. Wybiórczo komunikuje się za pomocą nowych technologii.
1	Nie identyfikuje się z grupami społecznymi do których należy i nie respektuje norm, reguł postępowania. Nie przyjmuje praw i obowiązków. Nie chce przyjąć konsekwencji swojego postępowania. Nie stosuje się do ogólnie przyjętych wartości. Ma trudności z przedstawieniem siebie, nie potrafi prawidłowo zapisać swojego adresu, zawodu i miejsca pracy rodziców. Nie stosuje zasad zachowania bezpieczeństwa danych osobowych. Nie rozpoznaje grup społecznych i narodowości. Nie zna informacji historycznych dotyczących regionu czy kraju. Nie zna przykładów stowarzyszeń, organizacji, dużych grup społecznych. Nie szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów. Nigdy nie przyjmuje roli lidera zespołu. Nie komunikuje się za pomocą nowych technologii.

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym	
punkty	Wymagania szczegółowe
6	Swobodnie opowiada legendy o początkach państwa polskiego, godła, pierwszej stolicy Polski, barw narodowych, swojego regionu i innych. Doskonale rozpoznaje symbole narodowe, stroje ludowe, mundur wojskowy. Godnie i aktywnie uczestniczy w ważnych świętach narodowych, wykonując i prezentując ich symbole. Z szacunkiem odnosi się do symboli narodowych. Samodzielnie wyjaśnia pojęcie „patron”, opowiada o patronie szkoły, miejsca zamieszkania, pierwszego władcy, króla Polski, obecnego prezydenta. Wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich. Potrafi samodzielnie opisać znaczenie dorobku minionych epok. Opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach.
5	Opowiada legendy o początkach państwa polskiego, godła, pierwszej stolicy Polski, barw narodowych, swojego regionu lub innych. Rozpoznaje symbole narodowe, stroje ludowe, mundur wojskowy. Godnie i aktywnie uczestniczy w ważnych świętach narodowych, wykonując i prezentując ich symbole. Z szacunkiem odnosi się do symboli narodowych. Wyjaśnia

	pojęcie „patron” , opowiada o patronie szkoły, miejsca zamieszkania, pierwszego władcy, króla Polski, obecnego prezydenta. Wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich. Potrafi opisać znaczenie dorobku minionych epok. Opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach.
4	Opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, godła, pierwszej stolicy Polski, barw narodowych, swojego regionu. Rozpoznaje symbole narodowe, stroje ludowe swojego regionu, mundur wojskowy. Godnie uczestniczy w ważnych świętach narodowych, wykonując i prezentując ich symbole. Z szacunkiem odnosi się do symboli narodowych. Potrafi wyjaśnić pojęcie „patron” , zna patrona szkoły, miejsca zamieszkania, pierwszego władcy, króla Polski, obecnego prezydenta. Wyjaśnia znaczenie niektórych zwyczajów i tradycji polskich. Potrafi opisać znaczenie dorobku minionych epok na podstawie własnych doświadczeń. Zna historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach.
3	Z pomocą nauczyciela opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, godła, pierwszej stolicy Polski, barw narodowych, swojego regionu. Rozpoznaje symbole narodowe, stroje ludowe swojego regionu, mundur wojskowy. Stara się godnie uczestniczyć w ważnych świętach narodowych, potrafi wykonać kokardę narodową, biało – czerwony proporczyk. Z szacunkiem odnosi się do symboli narodowych. Z pomocą nauczyciela potrafi wyjaśnić pojęcie „patron” , wymienia patrona szkoły, miejsca zamieszkania, pierwszego władcy, króla Polski, obecnego prezydenta. Wyjaśnia znaczenie najbardziej popularnych zwyczajów i tradycji polskich. Z pomocą nauczyciela wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka. Zna historię własnej rodziny, wymienia wybrane postacie wielkich Polaków.
2	Ze znaczącą pomocą nauczyciela opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, godła, pierwszej stolicy Polski, barw narodowych, swojego regionu. Rozpoznaje symbole narodowe, niektóre cechy stroju ludowego swojego regionu, munduru wojskowego. Stara się godnie uczestniczyć w ważnych świętach narodowych, tylko z pomocą nauczyciela wykonuje kokardę narodową czy biało – czerwony proporczyk. Z szacunkiem odnosi się do symboli narodowych. Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wyjaśnić pojęcie „patron” , z trudnością wymienia patrona szkoły, miejsca zamieszkania, pierwszego władcy, króla Polski czy obecnego prezydenta. Nie potrafi samodzielnie wyjaśnić znaczenia najbardziej popularnych zwyczajów i tradycji polskich. Nie potrafi wyjaśnić znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka. Nie zna historii własnej rodziny, wymienia tylko najpopularniejsze postacie wielkich Polaków.
1	Nie zna legend związanych z powstaniem państwa polskiego, godła, pierwszej stolicy Polski, barw narodowych, swojego regionu. Ma problem z rozpoznaniem symboli narodowych, nie zna stroju ludowego swojego regionu, munduru wojskowego. Nie potrafi godnie uczestniczyć w ważnych świętach narodowych, nie wykonuje kokardy narodowej czy biało – czerwonego proporczyka. Bez szacunku odnosi się do symboli narodowych. Nie wie co to „patron” szkoły, miejsca zamieszkania. Nie zna pierwszego władcy, króla Polski czy obecnego prezydenta. Nie zna i nie potrafi wyjaśnić znaczenia najbardziej popularnych zwyczajów i tradycji polskich. Nie potrafi wyjaśnić znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka. Nie zna historii własnej rodziny, nie wymienia postaci wielkich Polaków.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia	
punkty	Wymagania szczegółowe
6	Uczeń samodzielnie • Utrzymuje higienę. • Przestrzega zasad zdrowego stylu życia. • Stosuje zasady zachowania się w stosunku do osób niepełnosprawnych. • Systematycznie wykonuje ćwiczenia.
5	Zawsze • Utrzymuje higienę. • Przestrzega zasad zdrowego stylu życia. • Stosuje zasady zachowania się w stosunku do osób niepełnosprawnych. • Wykonuje ćwiczenia.
4	Potrafi • Utrzymać higienę. • Przestrzegać zasad zdrowego stylu życia. • Zastosować zasady zachowania się w stosunku do osób niepełnosprawnych. • Wykonać ćwiczenia.
3	Poprawnie • Utrzymuje higienę. • Przestrzega zasad zdrowego stylu życia. • Stosuje zasady zachowania się w stosunku do osób niepełnosprawnych. • Wykonuje ćwiczenia.
2	Z pomocą nauczyciela • Utrzymuje higienę. • Przestrzega zasad zdrowego stylu życia. • Stosuje zasady zachowania się w stosunku do osób niepełnosprawnych. • Wykonuje ćwiczenia.

1	Nie potrafi • Utrzymać higieny. • Przestrzegać zasad zdrowego stylu życia. • Stosować zasady zachowania się w stosunku do osób niepełnosprawnych. • Wykonywać poznanych ćwiczeń.
Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych	
6	Uczeń samodzielnie • Realizuje marszobiegi trwający co najmniej 15 minut, pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega w różnym ustawieniu z przenoszeniem i rzucaniem przedmiotami. • Bezbłędnie przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód. • Bardzo sprawnie skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, wykonuje ćwiczenia równoważne. • Bardzo sprawnie posługuje się piłką. • Wykonuje ćwiczenia zwinnościowe np.: skłony, skręty, czworakowanie, wspinanie się, mocowanie. • Wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.
5	Sprawnie • Realizuje marszobiegi trwający kilkanaście minut, pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega w różnym ustawieniu z przenoszeniem i rzucaniem przedmiotami. • Przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód. • Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, wykonuje ćwiczenia równoważne. • Posługuje się piłką. • Wykonuje ćwiczenia zwinnościowe np.: skłony, skręty, czworakowanie, wspinanie się, mocowanie. • Wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.
4	Potrafi • Zrealizować marszobieg, pokonać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biegać w różnym ustawieniu z przenoszeniem i rzucaniem przedmiotami. • Przyjąć pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonać przewrót w przód. • Skakać przez skakankę, wykonać przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, wykonać ćwiczenia równoważne. • Posługiwać się piłką.

	- Wykonać ćwiczenia zwinnościowe np.: skłony, skręty, czworakowanie, wspinanie się, mocowanie. - Wykonać ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.
3	Poprawnie - Realizuje marszobiegi, pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega w różnym ustawieniu z przenoszeniem i rzucaniem przedmiotami. - Przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód. - Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jedno- i obunóż nad niskimi przeszkodami, wykonuje ćwiczenia równoważne. - Posługuje się piłką. - Wykonuje ćwiczenia zwinnościowe np.: skłony, skręty, czworakowanie, wspinanie się, mocowanie. - Wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.
2	Z pomocą nauczyciela - częściowo - Realizuje marszobiegi, pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega w różnym ustawieniu z przenoszeniem i rzucaniem przedmiotami. - Przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód. - Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jedno- i obunóż nad niskimi przeszkodami, wykonuje ćwiczenia równoważne. - Posługuje się piłką. - Wykonuje ćwiczenia zwinnościowe np.: skłony, skręty, czworakowanie, wspinanie się, mocowanie. - Wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.
1	Nie potrafi - Brać udziału w marszobiegu, pokonać w biegu przeszkód, biegać w różnym ustawieniu z przenoszeniem i rzucaniem przedmiotami. - Przyjmując pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonać przewrót w przód. - Skakać przez skakankę, wykonać przeskoku nad niskimi przeszkodami, wykonać ćwiczeń równoważnych. - Posługiwać się piłką. - Wykonać ćwiczeń zwinnościowych np.: skłony, skręty, czworakowanie, wspinanie się, mocowanie. - Wykonać ćwiczeń prowadzących do zapobiegania wadom postawy.

Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno – sportowych

6	Uczeń samodzielnie • Bardzo sprawnie posługuje się piłką, jeździ na rowerze, wrotkach itp. • Aktywnie, chętnie bierze udział w grach terenowych, zawodach sportowych, grach zespołowych i respektuje ich reguły. • Organizuje zabawę zespołową i zachęca do współdziałania. • Zachowuje się fair play, w każdej sytuacji. • Respektuje przepisy ruchu drogowego. • Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.
5	Sprawnie • Posługuje się piłką, jeździ na rowerze, wrotkach itp. • I chętnie bierze udział w grach terenowych, zawodach sportowych, grach zespołowych i respektuje ich reguły. • Organizuje zabawę zespołową i zachęca do współdziałania. • I zawsze zachowuje się fair play, w każdej sytuacji. • Respektuje przepisy ruchu drogowego. • Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.
4	Potrafi • Posługiwać się piłką, jeździć na rowerze, wrotkach itp. • Wziąć udział w grach terenowych, zawodach sportowych, grach zespołowych i respektuje ich reguły. • Czasami zorganizować zabawę zespołową i zachęca do współdziałania. • Zachować się fair play, w każdej sytuacji. • Respektować przepisy ruchu drogowego. • Wykonać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.
3	Poprawnie • Posługuje się piłką, jeździ na rowerze, wrotkach itp. • Bierze udział w grach terenowych, zawodach sportowych, grach zespołowych i najczęściej respektuje ich reguły. • Stara się zorganizować zabawę zespołową i z reguły zachęca do współdziałania.

	• Zachowuje się fair play. • Respektuje przepisy ruchu drogowego. • Wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.
2	Z pomocą nauczyciela • Posługuje się piłką, jeździ na rowerze, wrotkach itp. • Bierze udział w grach terenowych, grach zespołowych i czasami respektuje ich reguły. • Organizuje zabawę zespołową. • Zachowuje się fair play, w sytuacjach sportowych. • Respektuje przepisy ruchu drogowego. • Wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.
1	Nie potrafi • Posługiwać się piłką, jeździć na rowerze, wrotkach itp. • Brać udział w grach terenowych, zawodach sportowych, grach zespołowych i nie respektuje ich reguły. • Zorganizować zabawę zespołową i nie potrafi współpracować. • Zachowywać się fair play, w każdej sytuacji. • Respektować przepisów ruchu drogowego. • Wykonywać prawidłowo elementów charakterystycznych dla gier zespołowych.

Na zajęciach wychowania fizycznego bierze się również pod uwagę przygotowanie (odpowiedni strój – koszulka, spodenki i tenisówki), systematyczność udziału w zajęciach, aktywność, wysiłek i zaangażowanie w wykonywane ćwiczenia oraz gry i zabawy zespołowe.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów	
punkty	Wymagania szczegółowe
6	Samodzielnie i w doskonałym tempie uczeń: układa ciągi w logicznym porządku, tworzy polecenia dla określonego planu działania, rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.
5	Uczeń samodzielnie: układa ciągi w logicznym porządku, tworzy polecenia dla określonego planu działania, rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.
4	Uczeń w dobrym tempie: układa ciągi w logicznym porządku, tworzy polecenia dla określonego planu działania, rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.
3	Uczeń z pomocą nauczyciela: układa ciągi w logicznym porządku, tworzy polecenia dla określonego planu działania, rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.
2	Uczeń nawet z pomocą nauczyciela ma problem z: układaniem ciągów w logicznym porządku, tworzeniem poleceń dla określonego planu działania, rozwiązywaniem zagadek, zadań, łamigłówek prowadzących do odkrywania algorytmów.
1	Uczeń nie potrafi wykonać w/w czynności.
Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych	
6	Uczeń samodzielnie i w doskonałym tempie: programuje wizualnie, tworzy rysunki, dokumenty tekstowe łącząc je, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.
5	Uczeń samodzielnie: programuje wizualnie, tworzy rysunki, dokumenty tekstowe łącząc je, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.
4	Uczeń programuje wizualnie, tworzy rysunki, dokumenty tekstowe łącząc je, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.
3	Uczeń z pomocą nauczyciela: programuje wizualnie, tworzy rysunki, dokumenty tekstowe łącząc je, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.
2	Uczeń nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi do końca: programować wizualnie, tworzyć rysunków, dokumentów tekstowych łącząc je, zapisać efektów swojej pracy we wskazanym miejscu.
1	Uczeń nie potrafi wykonać w/w czynności.

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi

6	Uczeń samodzielnie i w doskonałym tempie posługuje się komputerem, innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi. Kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem. Korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.
5	Uczeń samodzielnie posługuje się komputerem, innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi. Kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem. Korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.
4	Uczeń z niewielką pomocą nauczyciela posługuje się komputerem, innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi. Kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem. Korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.
3	Uczeń tylko z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem, innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi. Kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem. Korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.
2	Uczeń nawet z pomocą nauczyciela ma problem z posługiwaniem się komputerem, innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi. Nie kojarzy działania komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem. Nie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.
1	Uczeń nie potrafi wykonać w/w czynności.

Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych

6	Uczeń doskonale współpracuje z kolegami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.
5	Uczeń dobrze współpracuje z kolegami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.
4	Uczeń współpracuje z kolegami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.
3	Uczeń z pomocą nauczyciela współpracuje z kolegami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując możliwości technologii do komunikowania się.
2	Uczeń nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi do końca współpracować z kolegami, wymieniać się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując możliwości technologii do komunikowania się.
1	Uczeń nie potrafi wykonać w/w czynności.

Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa	
6	Uczeń samodzielnie i doskonale posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z zasadami, rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób w sieci, przestrzega zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.
5	Uczeń samodzielnie posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z zasadami, rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób w sieci, przestrzega zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.
4	Uczeń posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z zasadami, rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób w sieci, przestrzega zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.
3	Uczeń z pomocą nauczyciela posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z zasadami, rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób w sieci, przestrzega zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.
2	Uczeń nawet z pomocą nauczyciela ma problem z posługiwaniem się udostępnioną technologią zgodnie z zasadami, rozróżnianiem pożądanych i niepożądanych zachowań innych osób w sieci, przestrzeganiem zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.
1	Uczeń nie potrafi wykonać w/w czynności.

Wymagania edukacyjne
EDUKACJA MATEMATYCZNA

punkty	Wymagania szczegółowe
Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych.	
6	Uczeń samodzielnie: • Określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. • Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. masy, długości. • Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
5	Uczeń sprawnie: • Określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. • Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. masy, długości. • Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
4	Uczeń potrafi: • Określić i zaprezentować wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Określić i zaprezentować kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określić położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. • Porównać przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. masy, długości. • Posługiwać się pojęciami: pion, poziom, skos.
3	Uczeń poprawnie: • Określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. • Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. masy, długości. • Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
2	Uczeń z pomocą nauczyciela: • Określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. • Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. masy, długości. • Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
1	Uczeń nie potrafi:

	• Określić i zaprezentować wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Określić i zaprezentować kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określić położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. • Porównać przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. masy, długości. • Posługiwać się pojęciami: pion, poziom, skos.
Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności	
6	Uczeń samodzielnie: • Odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000). • Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby. • Wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd. • Określa kolejność, posługuje się liczbą porządkową. • Biegle przelicza zbiory w zakresie 100 dziesiątkami. • Zapisuje cyframi i odczytuje liczby powyżej 1000. • Porównuje dowolne liczby w zakresie 100 i powyżej 1000. • Rozwiązuje zadania jednodziałaniowe z treścią i stosuje zapis cyfrowy oraz znaki działań nie popełniając błędów.
5	Uczeń sprawnie: • Przelicza zbiory w zakresie 100 dziesiątkami oraz setkami w zakresie 1000 i powyżej. • Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby. • Wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd. • Określa kolejność, posługuje się liczbą porządkową. • Porównuje dowolne liczby w zakresie 100 oraz powyżej 1000. • Rozwiązuje zadania jednodziałaniowe z treścią i stosuje zapis cyfrowy oraz znaki działań nie popełniając błędów.
4	Uczeń potrafi: • Przeliczać zbiory w zakresie 100, liczyć dziesiątkami do 100 oraz setkami w zakresie 1000 i powyżej. • Zapisać cyframi i odczytać liczby w zakresie 1000. • Porównać dowolne liczby w zakresie 100 (słownie i z użyciem znaków). • Porównuje dwie dowolne liczby w zakresie 1000 i powyżej. • Rozwiązuje proste i trudniejsze zadania tekstowe.
3	Uczeń poprawnie: • Przelicza zbiory w zakresie 100, liczy dziesiątkami, do 100 oraz setkami do 1000. • Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000.

	• Porównuje dowolne liczby w zakresie 100 (słownie i z użyciem znaków). • Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. • Rozwiązuje proste zadania tekstowe.
2	Uczeń z pomocą nauczyciela: • Przelicza zbiory w zakresie 100, liczy dziesiątkami do 100 oraz setkami do 1000, próbuje przeliczać setkami powyżej 1000. • Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000 i powyżej. • Porównuje dowolne liczby w zakresie 100 (słownie i z użyciem znaków), • Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków). • Rozwiązuje proste zadania tekstowe.
1	Uczeń nie potrafi: • Przeliczać zbiorów w zakresie 100, liczy dziesiątkami do 100 oraz setkami do 1000. • Zapisać cyframi i odczytać liczb w zakresie 1000. Porównać dowolną liczbę w zakresie 100 (słownie i z użyciem znaków). • Porównać dowolne dwóch liczb w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków). • Rozwiązywać prostych zadań tekstowych.
	Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami
6	Uczeń samodzielnie: • Wyjaśnia istotę działań matematycznych: dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie. • Dodaje do podanej liczby w pamięci i od danej liczby odejmuje w pamięci: liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100. • Mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20. • Rozwiązuje równania z jedną niewiadomą zapisaną w postaci okienka. • Posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań. • Dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik. • Oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: $250 + 50$, $180 - 30$. • Mnoży liczby dwucyfrowe przez 2. • Rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą i rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. • Rozwiązuje trudniejsze zadania tekstowe.
5	Uczeń sprawnie:

	• Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 1000 i powyżej. • Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. • Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. • Pamięciowo mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia. • Sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie. • Rozwiązuje proste i trudniejsze działania tekstowe.
4	Uczeń potrafi: • Dodać i odjąć liczby w zakresie 1000. • Sprawdzać wyniki odejmowania za pomocą dodawania. • Rozwiązać równania jednodziałaniowe z niewiadomą i rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. • Pamięciowo mnożyć i dzielić liczby w zakresie tabliczki mnożenia. • Sprawdzić wyniki dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie.
3	Uczeń poprawnie: • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 1000 i powyżej. • Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. • Rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą i rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. • Pamięciowo mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia i odwrotnie.
2	Uczeń z pomocą nauczyciela: • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 1000. • Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. • Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą i rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. • Pamięciowo mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia i odwrotnie.
1	Uczeń nie potrafi: • Dodawać i odejmować liczby w zakresie 1000. • Sprawdzać wyniki odejmowania za pomocą dodawania. • Rozwiązywać łatwych równań jednodziałaniowych z niewiadomą i rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. • Mnożyć i dzielić liczb w zakresie tabliczki mnożenia i odwrotnie.

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych

6	Uczeń samodzielnie: • Analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i złożone • Dostrzega problem matematyczny oraz układa działanie do podanej treści zadania. • Układa rozwiązanie do równości z okienkiem, rysunku. • Układa zadanie i je rozwiązuje. • Tworzy łamigłówki matematyczne, wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych. • Rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą i rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. • Rozwiązuje trudniejsze zadania tekstowe.
5	Uczeń sprawnie: • Analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i złożone. • Dostrzega problem matematyczny oraz układa działanie do podanej treści zadania. • Układa rozwiązanie do równości z okienkiem, rysunku. • Układa zadanie i je rozwiązuje. • Tworzy łamigłówki matematyczne, wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych. • Wykorzystuje do dodawanie i odejmowanie w sytuacjach życiowych. • Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. • Rozwiązuje proste i trudniejsze działania tekstowe.
4	Uczeń potrafi: • Rozwiązać zadania tekstowe proste i złożone. • Ułożyć rozwiązanie do równości z okienkiem, rysunku. • Ułożyć zadanie i je rozwiązać. • Ułożyć działanie do podanej treści zadania. • Tworzyć łamigłówki matematyczne. • Wybrane działania realizować za pomocą prostych aplikacji komputerowych. • Rozwiązać proste i trudniejsze zadania tekstowe.
3	Uczeń poprawnie: • Rozwiązuje zadania tekstowe proste i złożone. • Układa działanie do podanej treści zadania.

	• Układa rozwiązanie do równości z okienkiem. • Tworzy łamigłówki matematyczne. • Wykorzystuje dodawanie i odejmowanie w sytuacjach życiowych. • Rozwiązuje zadania z treścią popełniając błędy.
2	Uczeń z pomocą nauczyciela: • Rozwiązuje proste zadania tekstowe. • Dostrzega problem matematyczny i układa działanie do podanej treści zadania. • Podejmuje próbę układania łamigłówek matematycznych. • Układa rozwiązanie do równości, rysunku.
1	Uczeń nie potrafi: • Rozwiązać prostego zadania tekstowego. • Dostrzec problemu matematycznego i ułożyć działania do podanej treści zadania. • Ułożyć rozwiązania do równości z okienkiem. • Ułożyć łamigłówki matematycznej. • Wykorzystać dodawania i odejmowania w sytuacjach życiowych.
Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych	
6	Uczeń samodzielnie: • Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt. • Rozpoznaje i nazywa figury nietypowe, np. zachodzące na siebie. • Rysuje figury symetryczne. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu oraz zachowuje regularność w prostych motywach. • Rysuje odcinki o podanej długości. • Oblicza długości linii łamanych, obwody prostokątów, trójkątów, kwadratów.
5	Uczeń sprawnie: • Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt. • Rozpoznaje i nazywa figury nietypowe, np. zachodzące na siebie. • Rysuje figury symetryczne. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu oraz zachowuje regularność w prostych motywach. • Oblicza długości linii łamanych, obwody prostokątów, trójkątów, kwadratów. • Rysuje odcinki o podanej długości

4	Uczeń potrafi: • Rozpoznać i nazwać figury geometryczne: koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt. • Rozpoznać i nazwać figury nietypowe, np. zachodzące na siebie. • Rysować figury symetryczne. • Rysować figury w powiększeniu i pomniejszeniu oraz zachować regularność w prostych motywach. • Obliczyć długości linii łamanych, obwody prostokątów, trójkątów, kwadratów. • Rysować odcinki o podanej długości.
3	Uczeń poprawnie: • Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt. • Rozpoznaje i nazywa figury nietypowe, np. zachodzące na siebie. • Rysuje figury symetryczne. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu oraz zachowuje regularność w prostych motywach. • Oblicza długości linii łamanych, obwody prostokątów, trójkątów, kwadratów. • Rysuje odcinki o podanej długości.
2	Uczeń z pomocą nauczyciela: • Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt. • Rozpoznaje i nazywa figury nietypowe, np. zachodzące na siebie. • Rysuje figury symetryczne. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu oraz zachowuje regularność w prostych motywach. • Potrafi dokończyć wzór szlaczka. • Oblicza długości linii łamanych, obwody prostokątów, trójkątów, kwadratów. • Rysuje odcinki o podanej długości.
1	Uczeń nie potrafi: • Rozpoznać i nazwać figury geometryczne: koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt. • Rozpoznać i nazwać figury nietypowe, np. zachodzące na siebie. • Rysować figury symetryczne. • Rysować figury w powiększeniu i pomniejszeniu oraz zachować regularność w prostych motywach. • Rysować odcinków o podanej długości.
Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji	

6	Uczeń samodzielnie: • Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska ze względu na wyodrębnione cechy. • Dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym. • Dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę. • Używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć. • Wykonuje proste obliczenia pieniężne, zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej. • Odczytuje godziny na zgarze ze wskazówkami oraz elektronicznym. • Wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu, posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda. • Posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera. • Zapisuje daty. Posługuje się kalendarzem. • Odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie, co najmniej do XII. • Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją. • Dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Waży, używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona, zna zależności między tymi jednostkami. • Odmierza płyny, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. • Wykorzystuje warcaby, szachy, i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. Tworzy własne strategie zasady organizacyjne. • Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój tworząc indywidualne strategie uczenia się.
5	Uczeń sprawnie: • Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska ze względu na wyodrębnione cechy. • Dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym. • Dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę. • Używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć. • Wykonuje proste obliczenia pieniężne, zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej. • Odczytuje godziny na zgarze ze wskazówkami oraz elektronicznym. • Wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu, posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda. • Posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera. • Zapisuje daty. Posługuje się kalendarzem.

	• Odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie, co najmniej do XII. • Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją. • Dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Waży, używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona, zna zależności między tymi jednostkami. • Odmierza płyny, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. • Wykorzystuje warcaby, szachy, i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. Tworzy własne strategie zasady organizacyjne. • Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój tworząc indywidualne strategie uczenia się.
4	Uczeń potrafi: • Klasyfikować obiekty i różne elementy środowiska ze względu na wyodrębnione cechy. • Dostrzec rytm w środowisku przyrodniczym. • Dzielić na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę. • Użyć pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć. • Wykonać proste obliczenia pieniężne, zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej. • Odczytać godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym. • Wykonać proste obliczenia dotyczące czasu, posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda. • Posłużyć się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera. • Zapisuje daty. Posługuje się kalendarzem. • Odczytać oraz zapisać znaki rzymskie, co najmniej do XII. • Mierzyć temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją. • Dokonać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Ważyć, używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona, zna zależności między tymi jednostkami. • Odmierzać płyny, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. • Wykorzystuje warcaby, szachy, i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. Tworzy własne strategie zasady organizacyjne. • Wykorzystać nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój tworząc indywidualne strategie uczenia się.
3	.Uczeń poprawnie:

	• Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska ze względu na wyodrębnione cechy. • Dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym. • Dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę. • Używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć. • Wykonuje proste obliczenia pieniężne, zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej. • Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym. • Wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu, posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda. • Posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera. • Zapisuje daty. Posługuje się kalendarzem. • Odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie, co najmniej do XII. • Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją. • Dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Waży, używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona, zna zależności między tymi jednostkami. • Odmierza płyny, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. • Wykorzystuje warcaby, szachy, i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. Tworzy własne strategie zasady organizacyjne. • Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój tworząc indywidualne strategie uczenia się.
2	Uczeń z pomocą nauczyciela: • Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska ze względu na wyodrębnione cechy. • Dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym. • Dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę. • Używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć. • Wykonuje proste obliczenia pieniężne, zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej. • Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym. • Wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu, posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda. • Posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera. • Zapisuje daty. Posługuje się kalendarzem.

	• Odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie, co najmniej do XII. • Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją. • Dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Waży, używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona, zna zależności między tymi jednostkami. • Odmierza płyny, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. • Wykorzystuje warcaby, szachy, i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. • Tworzy własne strategie zasady organizacyjne. • Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój tworząc indywidualne strategie uczenia się.
1	Uczeń nie potrafi: • Klasyfikować obiekty i różne elementy środowiska ze względu na wyodrębnione cechy. • Dostrzec rytm w środowisku przyrodniczym. • Dzielić na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę. • Użyć pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć. • Wykonać proste obliczenia pieniężne, zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej. • Odczytać godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym. • Wykonać proste obliczenia dotyczące czasu, posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda. • Posłużyć się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera. • Zapisuje daty. Posługuje się kalendarzem. • Odczytać oraz zapisać znaki rzymskie, co najmniej do XII. • Mierzyć temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją. • Dokonać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Ważyć, używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona, zna zależności między tymi jednostkami. • Odmierzać płyny, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. • Wykorzystuje warcaby, szachy, i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. Tworzy własne strategie zasady organizacyjne. • Wykorzystać nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój tworząc indywidualne strategie uczenia się.

Wymagania edukacyjne EDUKACJA PRZYRODNICZA

punkty	Wymagania szczegółowe
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego	
6	Uczeń samodzielnie: • Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych, jak park, las, pole uprawne, sad i ogród (działka), zwierzęta hodowlane oraz gatunki objęte ochroną. • Rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy. Określa cechy składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie. • Rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia. • Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowanymi i innymi. • Planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo – skutkowego i czasowego. • Chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie. • Segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.
5	Sprawnie: • Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych, jak park, las, pole uprawne, sad i ogród (działka), zwierzęta hodowlane oraz gatunki objęte ochroną. • Rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy. Określa cechy składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie. • Rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia.

	• Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi. • Planuje , wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo – skutkowego i czasowego. • Chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie. • Segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.
4	Dobrze: • Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych, jak park, las, pole uprawne, sad i ogród (działka),zwierzęta hodowlane oraz gatunki objęte ochroną. • Rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy. Określa cechy składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie. • Rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia. • Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi. • Planuje , wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo – skutkowego i czasowego. • Chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie. • Segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.
3	Poprawnie: • Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych, jak park, las, pole uprawne, sad i ogród (działka),zwierzęta hodowlane oraz gatunki objęte ochroną. • Rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy. Określa cechy składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie. • Rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia. • Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi.

	• Planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo – skutkowego i czasowego. • Chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie. • Segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.
2	Z pomocą nauczyciela: • Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych, jak park, las, pole uprawne, sad i ogród (działka), zwierzęta hodowlane oraz gatunki objęte ochroną. • Rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy. Określa cechy składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie. • Rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia. • Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi. • Planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo – skutkowego i czasowego. • Chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie. • Segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.
1	Nie potrafi: • Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych, jak park, las, pole uprawne, sad i ogród (działka), zwierzęta hodowlane oraz gatunki objęte ochroną. • Rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy. Określa cechy składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie. • Rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia. • Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi. • Planuje , wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy

	notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo – skutkowego i czasowego. • Chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie. • Segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.
Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony środowiska, bezpieczeństwa i odpoczynku.	
6	Uczeń samodzielnie: • Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik; rozumie istotę pracy w służbach mundurowych i medycznych. • Posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Dbą o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia, zdrowia jego lub innej osoby. • Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze.
5	Sprawnie: • Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik; rozumie istotę pracy w służbach mundurowych i medycznych. • Posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Dbą o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia, zdrowia jego lub innej osoby. • Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze.

4	Dobrze: • Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik; rozumie istotę pracy w służbach mundurowych i medycznych. • Posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Dbą o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia, zdrowia jego lub innej osoby. • Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze.
3	Poprawnie: • Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik; rozumie istotę pracy w służbach mundurowych i medycznych. • Posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Dbą o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia, zdrowia jego lub innej osoby. • Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze.
2	Z pomocą nauczyciela: • Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik; rozumie istotę pracy w służbach mundurowych i medycznych. • Posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego,

	Straży Pożarnej. • Posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Dbą o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia, zdrowia jego lub innej osoby. • Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze.
1	Nie potrafi: • Przedstawić charakterystyki wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik; rozumie istotę pracy w służbach mundurowych i medycznych. • Posłużyć się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Posłużyć się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Dbąć o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Reagować stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia, zdrowia jego lub innej osoby. • Wymienić wartości odżywcze produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze.
Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej	
6	Uczeń samodzielnie: • Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe. • Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. • Czyta proste plany, wskazuje kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; za pomocą komputera, wpisując poprawnie adres, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem.

	• Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśni znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie. • Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne, np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie. • Wyznacza kierunki głównie w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. • Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.
5	Sprawnie: • Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe. • Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. • Czyta proste plany, wskazuje kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; za pomocą komputera, wpisując poprawnie adres, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem. • Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśni znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie. • Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne, np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie. • Wyznacza kierunki głównie w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. • Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.
4	Dobrze: • Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe. • Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. • Czyta proste plany, wskazuje kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; za pomocą komputera, wpisując poprawnie adres, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem. • Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśni znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej

	położenie. • Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne, np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie. • Wyznacza kierunki głównie w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunki wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. • Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.
3	Poprawnie: • Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe. • Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. • Czyta proste plany, wskazuje kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; za pomocą komputera, wpisując poprawnie adres, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem. • Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśni znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie. • Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne, np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie. • Wyznacza kierunki głównie w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunki wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. • Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.
2	Z pomocą nauczyciela: • Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe. • Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. • Czyta proste plany, wskazuje kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; za pomocą komputera, wpisując poprawnie adres, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem. • Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśni znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie.

	• Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne, np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie. • Wyznacza kierunki głównie w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunki wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. • Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.
1	Nie potrafi: • Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe. • Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. • Czyta proste plany, wskazuje kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; za pomocą komputera, wpisując poprawnie adres, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem. • Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśni znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie. • Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne, np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie. • Wyznacza kierunki głównie w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunki wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. • Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.

Wymagania edukacyjne

EDUKACJA PLASTYCZNA

punkty	Wymagania szczegółowe
Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji doświadczeń	
6	Uczeń samodzielnie: • Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, plakatach fotografiach: a) kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe. b) Wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt. c) Barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę; d) Cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci typu budowy; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany), kompozycje o budowie symetrycznej.
5	Sprawnie: • Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, plakatach fotografiach: a) kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe. b) Wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt. c) Barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę; d) Cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci typu budowy; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany), kompozycje o budowie symetrycznej.
4	Dobrze: • Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, plakatach fotografiach: a) kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe. b) Wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego

	przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt. c) Barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę; d) Cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci typu budowy; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany), kompozycje o budowie symetrycznej.
3	Poprawnie: - Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, plakatach fotografiach: - kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe. - Wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt. - Barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę; - Cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci typu budowy; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; - Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany), kompozycje o budowie symetrycznej.
2	Z pomocą nauczyciela: - Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, plakatach fotografiach: - kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe. - Wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt. - Barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę; - Cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci typu budowy; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; - Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany), kompozycje o budowie symetrycznej.
1	Nie potrafi: - Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, plakatach fotografiach: - kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe. - Wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt.

	• Barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę; • Cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci typu budowy; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany), kompozycje o budowie symetrycznej.
Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej	
6	Uczeń samodzielnie: • Rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim, okrągłym), piórem, węglem, mazakiem; • Maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli; • Wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne, itp. • Modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych. • Powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego z korka i innych tworzyw, a także przy pomocy prostych programów komputerowych. • Wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. • Wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych. • Tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki, i inne wytwory.
5	Sprawnie: • Rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim, okrągłym), piórem, węglem, mazakiem; • Maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli; • Wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne, itp. • Modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych. • Powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego z korka i innych tworzyw, a także przy pomocy prostych programów komputerowych.

	• Wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. • Wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych. • Tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki, i inne wytwory.
4	Dobrze: • Rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim, okrągłym), piórem, węglem, mazakiem; • Maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli; • Wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne, itp. • Modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych. • Powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego z korka i innych tworzyw, a także przy pomocy prostych programów komputerowych. • Wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. • Wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych. • Tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki, i inne wytwory.
3	Poprawnie: • Rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim, okrągłym), piórem, węglem, mazakiem; • Maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli; • Wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne, itp. • Modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych. • Powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego z korka i innych tworzyw, a także przy pomocy prostych programów komputerowych.

	• Wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. • Wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych. • Tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki, i inne wytwory.
2	Z pomocą nauczyciela: • Rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim, okrągłym), piórem, węglem, mazakiem; • Maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli; • Wydiera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne, itp. • Modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych. • Powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego z korka i innych tworzyw, a także przy pomocy prostych programów komputerowych. • Wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. • Wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych. • Tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki, i inne wytwory.
1	Nie potrafi: • Wykazać się przygotowaniem do zajęć. • Przygotować potrzebnych materiałów.
Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych	
6	Uczeń samodzielnie: • Nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową.

	• Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów regionu swego pochodzenia lub innych. • Wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
5	Sprawnie: • Nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową. • Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów regionu swego pochodzenia lub innych. • Wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
4	Dobrze: • Nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową. • Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów regionu swego pochodzenia lub innych. • Wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
3	Poprawnie: • Nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową. • Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów regionu swego pochodzenia lub innych. • Wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
2	Z pomocą nauczyciela: • Nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, ceramikę,

	hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową. • Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów regionu swego pochodzenia lub innych. • Wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
1	Nie potrafi: • Nazwać dziedzin sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową. • Rozpoznać i nazwać podstawowych gatunków dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów regionu swego pochodzenia lub innych. • Wyjaśnić pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.

Wymagania edukacyjne
EDUKACJA TECHNICZNA

punkty	Wymagania szczegółowe
Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy	
6	Uczeń samodzielnie: • Planuje i realizuje własne projekty/prace; współdziała w grupie. • Wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji pracy ze względów bezpieczeństwa. • Ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.
5	Sprawnie: • Planuje i realizuje własne projekty/prace; współdziała w grupie. • Wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji pracy ze względów bezpieczeństwa. • Ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.
4	Dobrze: • Planuje i realizuje własne projekty/prace; współdziała w grupie. • Wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji pracy ze względów bezpieczeństwa. • Ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.

3	Poprawnie: - Planuje i realizuje własne projekty/prace; współdziała w grupie. - Wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji pracy ze względów bezpieczeństwa. - Ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.
2	Z pomocą nauczyciela: - Planuje i realizuje własne projekty/prace; współdziała w grupie. - Wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji pracy ze względów bezpieczeństwa. - Ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.
1	Nie potrafi: - Planować i realizować własnych projektów/prac; współdziałać w grupie. - Wyjaśnić znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji pracy ze względów bezpieczeństwa. - Ocenić projektu/prac, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Organizować pracy, wykorzystać urządzenia technicznego i technologii; zwracać uwagi na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.
Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania	
6	Uczeń samodzielnie: - Odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą. b) Używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną. c) Bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik orgiami, modele kartonowe nacinane. d) Z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna. - Stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń

	technicznych. Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.
5	Sprawnie: - Odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą. b) Używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną. c) Bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik orgiami, modele kartonowe nacinane. d) Z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna. - Stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych. - Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.
4	Dobrze: - Odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą. b) Używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną. c) Bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik orgiami, modele kartonowe nacinane. d) Z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna. - Stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych. - Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.
3	Poprawnie: - Odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą. b) Używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną. c) Bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik orgiami, modele kartonowe nacinane.

	d) Z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna. • Stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych. • Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.
2	Z pomocą nauczyciela: • Odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. • Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą. b) Używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną. c) Bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik orgiami, modele kartonowe nacinane. d) Z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna. • Stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych. • Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.
1	Nie potrafi: • Odczytać podstawowych informacji technicznej i nie stosuje w działaniu sposobów użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. • Wykonać przedmiotów użytkowych, w tym dekoracyjnych i modeli technicznych: • Zastosować poznanej technologii przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych. • Wykonać przedmiotu/modelu/pracy według własnego planu i opracowanego sposobu działania.
Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych	
6	Uczeń samodzielnie: • Wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi

	urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także dostępnymi w szkole.
5	Sprawnie: • Wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także dostępnymi w szkole.
4	Dobrze: • Wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także dostępnymi w szkole.
3	Poprawnie: • Wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także dostępnymi w szkole.
2	Z pomocą nauczyciela: • Wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także dostępnymi w szkole.
1	Nie potrafi: • Wyjaśnić działania i funkcji narzędzi, urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także dostępnymi w szkole.

Uwagi końcowe

Nauczyciel przed przystąpieniem do procesu tworzenia podaje uczniom i wyjaśnia kryteria oceniania do poszczególnej pracy- mówi jak praca powinna wyglądać. W czasie zajęć ma miejsce korekta nauczyciela. Uczniowie razem z nauczycielem oceniają , czy udało

im się osiągnąć zamierzone cele (udana praca plastyczna). Ocena ta może mieć różny charakter: punkty, rozmowa, wystawka prac z omówieniem, umówione znaki (np. kolorowe koła),wybrane znaki graficzne określające poszczególne punkty i inne.

Na zajęciach edukacji plastycznej oraz technicznej bierze się pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia, jego zaangażowanie i wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.

Wymaganie edukacyjne

EDUKACJA MUZYCZNA

punkty	Wymagania szczegółowe
Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki	
6	Uczeń samodzielnie: • Słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje. • Słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. Oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych. • Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie-niskie, długie-krótkie, ciche-głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. • Rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę. • Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową, itp. • Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.
5	Sprawnie: • Poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje. • Łączy muzykę z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. Oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych. • Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie-niskie, długie-krótkie, ciche-głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa

	wybrane instrumenty muzyczne. • Rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę. • Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową, itp. • Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.
4	Dobrze: • Poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje. • Łączy muzykę z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. Oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych. • Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie-niskie, długie-krótkie, ciche-głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. • Rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę. • Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową, itp. • Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.
3	Poprawnie: • Poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje. • Słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. Oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych. • Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie-niskie, długie-krótkie, ciche-głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. • Rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę. • Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową, itp. • Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.
2	Z pomocą nauczyciela: • Poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje. • Łączy muzykę z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. Oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych.

	• Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie-niskie, długie-krótkie, ciche-głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. • Rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę. • Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową, itp.
1	Nie potrafi: • Słuchać, poszukiwać źródeł dźwięku i je identyfikuje. • Słuchać muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. Oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych. • Reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Odróżniać dźwięki muzyki, np. wysokie-niskie, długie-krótkie, ciche-głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. • Rozróżniać muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę. • Rozróżniać na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową, itp. • Słuchać w skupieniu krótkich utworów muzycznych.
Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej	
6	Uczeń samodzielnie: • Śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. • Nici poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych. • Śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych. • Śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu. • Rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.
5	Sprawnie: • Śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. • Nici poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych. • Śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i

	historycznych. • Śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu. • Rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.
4	Dobrze: • Śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. • Nici poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych. • Śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych. • Śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu. • Rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.
3	Poprawnie: • Śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. • Nici poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych. • Śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych. • Śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu. • Rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. Śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.
2	Z pomocą nauczyciela: • Śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. • Nici poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych. • Śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych. • Śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu. • Rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.
1	Nie potrafi: • Śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. • Zanucić poznanych melodii, śpiewać piosenek podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych.

	• Zaśpiewać śpiewanek, piosenek i pieśni rótkich znych nych dla tradycji i rótkich polskich, kilka utworów rótkich znych rótkich znych historycznych. • Śpiewać dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu. • Zaśpiewać kilka wybranych rótkich piosenek w języku obcym.
Improwizacja ruchowa	
6	Uczeń samodzielnie: • Przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów). • Interpretuje ruchem schematy rytmiczne. • Tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • Wykonuje płasy. • Porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce. • Tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie. • Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).
5	Sprawnie: • Przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów). • Interpretuje ruchem schematy rytmiczne. • Tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • Wykonuje płasy. • Porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce. • Tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie. • Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).

4	Dobrze: • Przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów). • Interpretuje ruchem schematy rytmiczne. • Tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • Wykonuje pląsy. • Porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce. • Tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie. • Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).
3	Poprawnie: • Przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów). • Interpretuje ruchem schematy rytmiczne. • Tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • Wykonuje pląsy. • Porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce. • Tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie. • Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).
2	Z pomocą nauczyciela: • Przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów). • Interpretuje ruchem schematy rytmiczne. • Tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • Wykonuje pląsy. • Porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy

	muzyce. • Tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie. • Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).
1	Nie potrafi: • Przedstawić ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów). • Interpretować ruchem schematy rytmiczne. • Tworzyć improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • Wykonywać płaśców. • Poruszać się i tańczyć według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce. • Tworzyć sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie. • Tańczyć według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).
Gra na instrumentach muzycznych	
6	Uczeń samodzielnie: • Gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne. • Wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) zagranicznych użyciem instrumentów perkusyjnych. • Realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę. • Wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych. • Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękonaśladowcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).

	• Eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego. • Gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.
5	Sprawnie: • Gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne. • Wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) zagranicznych użyciem instrumentów perkusyjnych. • Realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę. • Wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych. • Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękonaśladowcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego. • Gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.
4	Dobrze: • Gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne. • Wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) zagranicznych użyciem instrumentów perkusyjnych. • Realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę. • Wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych. • Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękonaśladowcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego,

	flażoletu – flecika polskiego. • Gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.
3	Poprawnie: • Gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne. • Wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) zagranicznych użyciem instrumentów perkusyjnych. • Realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę. • Wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych. • Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękonaśladowcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego. • Gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.
2	Z pomocą nauczyciela: • Gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne. • Wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) zagranicznych użyciem instrumentów perkusyjnych. • Realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę. • Wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych. • Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękonaśladowcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego. • Gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie –

	fleciku polskim lub innych.
1	Nie potrafi: • Grać zadanych przez nauczyciela i własnych schematów rytmicznych. • Wykonać tematów rytmicznych wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) zagranicznych użyciem instrumentów perkusyjnych. • Realizować schematów i tematów rytmicznych, eksperymentować przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. • Wykonać instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych. • Wykonać akompaniament do śpiewu, stosować gestów dźwiękonaśladowczych (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Eksperymentować i poszukiwać dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego. • Grać melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych..
Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku	
6	Uczeń samodzielnie: • Wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej. • Zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie. • Korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.
5	Sprawnie: • Wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej. • Zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie. • Korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.

4	Dobrze: • Wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej. • Zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocek rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie. • Korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.
3	Poprawnie: • Wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej. • Zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocek rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie. • Korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.
2	Z pomocą nauczyciela: • Wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej. • Zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocek rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie. • Korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.
1	Nie potrafi: • Wyjaśnić różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej. • Zapisać w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięków np. poprzez układ piktogramów, klocek rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie. • Korzystać z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.

Na zajęciach muzyki bierze się pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia, jego zaangażowanie i wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO W KLASACH 1-3

(NOWA PODSTAWA PROGRAMOWA)

OGÓLNE ZASADY OCENIANIA

Na początku każdego roku szkolnego nauczyciel informuje uczniów oraz rodziców o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego przez siebie programu oraz o sposobach sprawdzania osiągnięć uczniów, które obejmują:

- odpowiadi ustne;
- kartkówki ze słówek;
- testy;
- kartkówki testujące zagadnienia gramatyczne (klasa III);
- sprawdzian z czytania;
- prace plastyczne lub inne projekty;
- aktywność;
- zadania domowe;
- udział w konkursach;
- ocenę z samodzielnej pracy na lekcji;

Każdy uczeń jest oceniany systematycznie (min. 5 ocen w semestrze).

Wszystkie oceny są jawne, uczeń ma prawo poprosić o ich uzasadnienie i ma prawo do poprawy ocen wynikających z nieopanowania materiału. Rodzice są informowani o osiągnięciach dzieci poprzez wpis ocen do dziennika elektronicznego lub (w przypadku niekorzystania z dziennika elektronicznego przez rodzica) wpis w dzienniczku ucznia.

Sposoby klasyfikowania uczniów:

-ocena semestralna to średnia ze wszystkich uzyskanych ocen cząstkowych ucznia;

-ocena roczna to ocena wystawiona ze wszystkich ocen cząstkowych drugiego semestru, uwzględniająca ocenę za pierwszy semestr.

Ocenianie w klasach I – III ma charakter opisowy. W ocenianiu sprawdzianów, kartkówek uczniów stosuje się system punktowo – procentowy. Ocenianie zawiera elementy oceniania kształtującego, jest informacją dla ucznia o jego postępach w nauce, czyli jakie umiejętności opanował na zadowalającym poziomie, a nad jakimi musi porać. Komentarz do oceny może być słowny bądź pisemny.

Oceniając prace punktowane nauczyciel stosuje następującą skalę (stopień opanowania materiału):

1 pkt. - 0-30% - wiedza nieopanowana, wymaga poprawy;

2 pkt. - 31%-49%- wiedza opanowana w stopniu dopuszczającym;

3 pkt. - 50%-69%- wiedza opanowana w stopniu dostatecznym;

4 pkt.- 70-89%- wiedza opanowana w stopniu dobrym;

5 pkt- 90%-97%- wiedza opanowana w stopniu bardzo dobrym;

6 pkt- 98%-100%-wiedza opanowana w stopniu celującym.

Przedmiotowy system oceniania z języka angielskiego dla klasy I

W klasie 1 przy ocenie brane jest przede wszystkim pod uwagę:

- opanowanie materiału w mowie;
- rozumienie tekstu słuchanego;
- zaangażowanie w pracę na lekcji;
- przygotowanie do lekcji;
- systematyczne i terminowe odrabianie zadań domowych;

celujący – uczeń bezbłędnie opanował słownictwo, a nawet zna słownictwo wykraczające poza materiał klasy pierwszej. Rozumie proste polecenia nauczyciela, dialogi, sens historyjek z nagrania, gdy są wspierane obrazkami oraz potrafi na nie prawidłowo reagować. Wypowiada się słowami, a nawet zdaniami. Potrafi poprawnie przeczytać poznane wyrazy, a nawet je zapisać. Zawsze chętnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. Jest aktywny i uważny na zajęciach. Rzetelnie i starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy oraz ćwiczenia.

bardzo dobry – uczeń bardzo dobrze opanował słownictwo, rozumie polecenia nauczyciela, wypowiada się słowami, a nawet zdaniami. Potrafi poprawnie przeczytać poznane wyrazy. Rzadko popełnia drobne błędy w wymowie. Chętnie śpiewa piosenki. Z dużym zaangażowaniem bierze udział w lekcji, zawsze pamięta o odrabianiu zadań domowych i starannym prowadzeniu zeszytu i ćwiczeń.

dobry – uczeń dobrze opanował słownictwo, rozumie proste polecenia nauczyciela, uważnie słucha. Potrafi powiedzieć poznane wyrazy. Zdarza mu się popełnić drobne błędy, ale nie zakłócają one komunikacji. Jest dosyć aktywny i uważny na zajęciach.

dostateczny - uczeń opanował tylko niektóre słowa, częściowo rozumie polecenia nauczyciela. Ma problemy z wypowiadaniem poznanych wyrazów, w mowie popełnia błędy. Nie jest aktywny na zajęciach.

dopuszczający – uczeń słabo opanował słownictwo, ma kłopoty ze zrozumieniem nauczyciela oraz z wypowiadaniem prostych słów. Nie jest aktywny na zajęciach.

niedostateczny – uczeń nie rozumie poleceń nauczyciela, ma kłopoty ze zrozumieniem prostych słów, gdy je usłyszy. Nie potrafi powtórzyć prostych wyrazów za nauczycielem.

Przedmiotowy system oceniania z języka angielskiego dla klasy II

1. Rozumienie ze słuchu:

- uczeń uważnie słucha wypowiedzi innych uczniów i nauczyciela;
- wykonuje proste polecenia wydawane przez nauczyciela po angielsku;
- reaguje całym ciałem na pojedyncze zwroty;
- rozumie sens bajek, historyjek;
- potrafi wyróżnić proste informacje z tekstu słuchanego.

2. Mówienie:

- uczeń potrafi powtórzyć za nauczycielem, nagraniem;
- potrafi naśladować wymowę angielską;
- posługuje się słownictwem poznany na lekcji;
- odpowiada na pytania pojedynczymi słowami lub całymi zdaniami;

3. Czytanie:

- uczeń czyta pojedyncze wyrazy poprzez kojarzenie formy pisemnej języka z fonetyczną,

- rozumie często powtarzane polecenia pisemne;
- czyta głośno pojedyncze wyrazy;

4. Pisanie:

- uczeń przepisuje pojedyncze wyrazy i proste zdania z tablicy;
- wstawia wyrazy w luki w tekście na podstawie podanego wzoru;
- samodzielnie pisze wyrazy.

5. Słownictwo:

- uczeń rozpoznaje i rozumie słowa w bajkach, choć nie wszystkie potrafi użyć;
- zna podstawowe słownictwo dotyczące własnej osoby, rodziny, części twarzy, ubrań, kolorów, liczb, zabawek, pomieszczeń w domu, zwierząt, przyborów szkolnych;
- umie zapisać słowa.

celujący - uczeń bezbłędnie opanował słownictwo, rozumie polecenia nauczyciela, wypowiada się słowami, a nawet całymi zdaniami, uważnie słucha. Rozumie teksty oraz opanował sprawność czytania pojedynczych wyrazów i krótkich zdań. Zna również dodatkowe słownictwo lub zwroty. Potrafi bezbłędnie zapisać poznane wyrazy, a nawet krótkie zdania. Bardzo rzetelnie i starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy oraz ćwiczenia. Pracuje systematycznie i z dużym zaangażowaniem na każdej lekcji i w domu.

bardzo dobry - uczeń bardzo dobrze opanował słownictwo, rozumie polecenia nauczyciela, wypowiada się słowami, a nawet zdaniami. Rozumie krótkie teksty oraz opanował czytanie pojedynczych wyrazów i krótkich zdań. Odrabia prace domowe, starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy i ćwiczenia. Wykazuje się kreatywnością i starannością w projektach i pracach plastycznych.

dobry - uczeń dobrze opanował słownictwo, rozumie proste słowa, przepisuje poprawnie, uważnie słucha. Rozumie proste polecenia, potrafi przeczytać poznane wyrazy. Popelnia drobne błędy, ale nie zakłócają one komunikacji.

dostateczny - uczeń w sposób dostateczny opanował słownictwo, przepisuje poprawnie, jednak ma kłopoty ze zrozumieniem nauczyciela oraz z wypowiedzianiem prostych słów.

dopuszczający - uczeń opanował tylko niektóre słowa, przepisuje ze wzoru robiąc przy tym dużo błędów. Ma kłopoty ze zrozumieniem nauczyciela oraz z przeczytaniem poznanych wyrazów. Nie jest aktywny na zajęciach.

niedostateczny - uczeń nie rozumie poleceń nauczyciela. Ma kłopoty ze zrozumieniem prostych słów, gdy je zobaczy lub usłyszy. Nie potrafi powtórzyć prostych wyrazów za nauczycielem. Wykazuje braki ze wszystkich dziedzin (gramatyka, słownictwo, fonetyka). Nie odrabia prac domowych.

Przedmiotowy system oceniania z języka angielskiego dla klasy III

1. Rozumienie ze słuchu:

- uczeń uważnie słucha wypowiedzi innych uczniów i nauczyciela;
- wykonuje proste polecenia wydawane przez nauczyciela po angielsku;
- reaguje całym ciałem na pojedyncze zwroty;
- rozumie sens bajek, historyjek;
- potrafi wyróżnić proste informacje z tekstu słuchanego.

2. Mówienie:

- uczeń potrafi powtórzyć za nauczycielem, nagraniem;

- potrafi naśladować wymowę angielską;
- posługuje się słownictwem poznany na lekcji;
- odpowiada na pytania pojedynczymi słowami lub całymi zdaniami;
- umie nazwać i krótko opisać np. zwierzęta, ludzi i przedmioty;
- używa wybranych zwrotów i wyrażeń do komunikacji w klasie;
- samodzielnie zadaje proste pytania nauczycielowi i kolegom w klasie.

3. Czytanie:

- uczeń czyta pojedyncze wyrazy poprzez kojarzenie formy pisemnej języka z fonetyczną;
- rozumie często powtarzane polecenia pisemne;
- czyta głośno proste zdania znane z interakcji w klasie lub z często powracających tekstów mówionych;
- czyta prosty, krótki tekst.

4. Pisanie:

- uczeń przepisuje pojedyncze wyrazy i proste zdania z tablicy;
- wstawia wyrazy w luki w tekście na podstawie podanego wzoru;
- pisze krótki i prosty tekst według przedstawionego wzoru;
- samodzielnie pisze bardzo krótki i prosty tekst.

5. Słownictwo:

- uczeń rozpoznaje i rozumie słowa w bajkach, choć nie wszystkie potrafi użyć;
- zna podstawowe słownictwo dotyczące własnej osoby, rodziny części twarzy, ubrań, kolorów, liczb, zabawek, pomieszczeń w domu, zwierząt, owoców, warzyw, nazw dni tygodnia, przyborów szkolnych, środków transportu, zna także słownictwo określające czynności związane z ruchem oraz czynności wykonywane regularnie;
- umie zapisać słowa i pogrupować je w kategorie semantyczne, zestawić wyrazy przeciwstawne.

celujący - uczeń bezbłędnie opanował słownictwo, rozumie polecenia nauczyciela, wypowiada się słowami, a nawet zdaniami, uważnie słucha, samodzielnie zadaje pytania. Opanował sprawność czytania i pisanie pojedynczych wyrazów i krótkich zdań. Zna również dodatkowe słownictwo lub zwroty, potrafi samodzielnie opisać zwierzęta, ludzi, przedmioty. Ma prawidłową wymowę. Pracuje systematycznie i z dużym zaangażowaniem na każdej lekcji i w domu. Umie pracować w grupie, koordynować pracę pomagając innym. Bardzo starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy oraz ćwiczenia. Biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami.

bardzo dobry - uczeń bardzo dobrze opanował słownictwo, rozumie polecenia nauczyciela, wypowiada się słowami, a nawet zdaniami, zadaje proste pytania. Mówi poprawnie fonetycznie. Rozumie krótkie teksty oraz opanował czytanie i pisanie pojedynczych wyrazów i krótkich zdań. Wszystkie zadania wykonuje w terminie, starannie prowadzi zeszyt oraz zeszyt ćwiczeń. Zawsze odrabia prace domowe.

dobry - uczeń dobrze opanował słownictwo, rozumie proste słowa, uważnie słucha, przepisuje poprawnie. Rozumie proste polecenia, potrafi przeczytać i napisać poznane wyrazy.

dostateczny - uczeń w sposób dostateczny opanował słownictwo, jednak ma kłopoty ze zrozumieniem nauczyciela oraz z wypowiedzianiem prostych słów. Nie potrafi samodzielnie napisać poznanych wyrazów.

dopuszczający - uczeń opanował tylko niektóre słowa, przepisuje ze wzoru robiąc przy tym dużo błędów. Ma kłopoty ze zrozumieniem nauczyciela oraz z przeczytaniem poznanych wyrazów. Nie jest aktywny na zajęciach.

niedostateczny - uczeń nie rozumie poleceń nauczyciela. Ma kłopoty ze zrozumieniem prostych słów, gdy je zobaczy lub usłyszy. Nie potrafi powtórzyć prostych wyrazów za nauczycielem. Wykazuje niechęć do jakiegokolwiek pracy i brak aktywności na lekcji.

Dla uczniów posiadających opinię Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej kryteria oceniania dostosowane są do ich poziomu umiejętności i możliwości oraz znajdują się w teczce nauczyciela przedmiotu.